

❶ LA CREATION

La création de l'Univers, de notre Terre et de tout ce qui la peuple, défie notre imagination.

Chaque nouvelle découverte scientifique, met en évidence l'Intelligence extraordinaire qui est inscrite dans chacune de nos cellules, et ...nous sommes encore loins de tout savoir.

Rendons-nous bien compte que nous n'inventons rien, nous ne faisons que découvrir des lois, des processus inscrits dans la matière depuis son origine, et ces processus se déroulent inexorablement selon le scénario qui est le leur.

Cette création est-elle le fruit du hasard ? ce serait encore plus sidérant que de voir des atomes s'assembler d'eux même pour former tous les rouages d'une montre, puis ces rouages s'assembler à nouveau pour constituer cette montre qui se remonterait, se réglerait d'elle même et se mettrait à fonctionner et s'entretenir perpétuellement.

Or nos « horloges » internes sont bien plus complexes !

Que dire de notre Conscience et de l'émergence de notre intelligence ? La matière se considère elle-même, réfléchit, pense, perçoit, touche, entend, voit, ressent les vibrations matérielles (chaud, froid, dureté), les ondes lumineuses, électro magnétiques et sonores.

La radio et la télévision ne sont que des résultantes de la connaissance limitée d'une partie de ces lois par l'intellect de l'homme.

Parmi ces processus qui se déroulent inexorablement, il y a les processus spirituels dont la visibilité est plus subtile et implique une préparation et un développement personnel, ainsi que l'humble acceptation des dons gratuits qui nous sont faits.

Ils sont pourtant à l'origine de tout ce que nous percevons, mais nous ne sommes pas toujours capables de le comprendre.

C'est ainsi que le Verbe poursuit inexorablement son plan de la création en venant parmi nous, pour permettre l'émergence d'un monde nouveau qui se prépare maintenant en chacun de nous, du plus humble au plus puissant. Nous aurions tout à perdre à vouloir lui faire obstacle !

Si nous l'accompagnons dans sa dynamique, nous sommes alors entraînés dans un formidable élan éternel et exaltant.

LA PAROLE EBRANLE L'UNIVERS

(D'après la BIBLE)

Christian MOROT
Angers le 4 Septembre 1997

♩ = 90

PARTIE CHOEUR

6 Intro Piano

9

13

17

Dans le si - lence de la nuit la Pa - role é - bran-
 Les as - tres dans l'é - ten - due, pour sé - pa - rer le
 Les a - ni - maux se ré - pendent sur terre cha - cun se-
 la Pa - ro - le fai - te chaire par - mi nous est ve-

le tout l'u - ni - vers, l'A - mour l'Ordre et la Beau - té font
 jou - r et la nuit, sont des si - gnes pour mar - quer les
 lon - son es - pèce, dans ce mon - de chaque es - pace pro-
 nue - ha - bi - ter, et nous a - vons con - tem - plé sa

vi - brer le cha - os et la ma - tère. Le Ciel et la
 temps, les jours ain - si que les an - nées. Ils é - clairant la
 duit la Vie vou - lue par l'E - ter - nel. Il crée a - lors
 gloire pleine de Grâce et de Vé - ri - té. Celle du Fils u-

Ter - re naissent dans la lu - mière. L'é - ten - due du
 Ter - re il - lu - minent le Ciel. Dans l'es - pace in-
 l'Hom - me, l'Homme à son I - mage, de-la pou - ssière du
 ni - que celle de Jé - sus Christ, mis à mort par

21

Ciel sé - pare d'en haut les eaux. Puis la Terre se
 fi - ni scin - tillent les é - toiles. Les eaux grou - illent
 sol de son souf - fle vi - tal. Com - mence a - lors
 l'hom - me et res - su - ci - té. Par son sa - cri -

25

cou - vre de ver - dure, de fleurs, d'arbres et ruis - seaux,
 d'ê - tres vi - vants qui peu - plent les mers,
 l'his - toi - re de l'Hom - me et de sa Com - pagne,
 fice il nous li - bè - re des liens du pé - ché,

29

tous por - teurs de fruits se mul - ti - plient cha - cun dans son roy - aume.
 et sous l'é - ten - due cé - les - te volent des my - ria - des d'oi - seaux.
 qu'ont - ils fait de la con - fiance du Père, de leur au - to - ri - té ? 3 fois
 si nous le sui - vons nous ob - te - nons l'Es - prit l'es - poir la Vie.

33

FINAL C'est un mon - de nou - veau qui é - mer - ge de la Vé - ri - té,

37

ain - si se pré - pare le nou - vel Hom - me à - l'E - ter - ni - té